

Po polsku ponizej

NEWSLETTER

10th Warsaw Jewish Film Festival, October 25 - 30, 2012 KINOTEKA movie theatre

Ladies and Gentlemen,

We would like to invite you for the 10th jubilee edition of the Warsaw Jewish Film Festival, October 25 - 30, 2012. This year the Festival is dedicated to two extraordinary American directors: Ethan and Joel Coen. Honorary David Camera 2012 is awarded to Coen Brothers for their courage and insight in showing issues related to Jewishness as well as their unique contribution to world cinematography.

The 10th edition, like previous nine, will be a fantastic opportunity to become acquainted with contemporary cinema associated with a wide range of Jewish subjects. At the moment we are organizing this year's edition. Soon we will be able to present officially the repertoire as well as additional attractions. Please follow our website www.wjff.pl. For now we can give away that during our Festival we will screen such movies as: "The footnote" – an Oscar 2012 Nominee as well as a Nominee for the Palme d'Or Cannes 2011, "The flood" – Crystal Bear Award Berlinale 2011, "Sharqiya" – a Nominee for Panorama Audience Award Berlinale 2012, "This must be the place" – a Nominee for Palme d'Or Cannes 2011 as well as the newest German production with the Polish superstar Mateusz Damiecki "Remembrance".

We would like the 10th edition to be really special. That is why except from showing movies we are planning such attractions as a meeting with Alex Claude, the sound designer to two outstanding Festival movies "The Footnote" and "Sharqiya", a meeting with Polish superstar Mateusz Damiecki, who played the main male character in the movie "Remembrance" as well as a meeting with amazing Ryszard Ronczewski, the main actor from the movie "Kaddish for a friend".

It is very unpleasant for us that despite our efforts and despite the yearly success of the Festival, Polish state institutions have again refused to grant us a financial support. This support is essential for the existence as well as development of the Warsaw Jewish Film Festival. We do not understand why these institutions do not want to support our event, which popularizes the Jewish culture – an inherent part of the Polish culture.

More info about the situation of our Festival here:

[http://www.wjff.pl/oswiadczenia/statement after the decision of the appeal court.pdf](http://www.wjff.pl/oswiadczenia/statement%20after%20the%20decision%20of%20the%20appeal%20court.pdf)

More information on: www.wjff.pl

I wish you all a Happy New Year, Shana Tova!

Daniel Strehlau
Festival Director

This year our partners are:

Honorary Patronage of the 10th edition: Masovian Marshal Mr. Adam Struzik, Minister of Culture and National Heritage Mr. Bogdan Zdrojewski; Kinoteka, Stiftung fur Deutch-Polnische Zusammenarbeit, Dom Kultury "Swit", Mazowsze – serce Polski, Reklama XXL, HBZ, Telewizja Polska, iplex.pl, Informator

Kulturalny Gdzie? Co?, cinema.pl, kulturalnie.waw.pl, glidia.pl

General information on the previous festivals and winners

We are the first ever Jewish film festival in Poland and this part of Europe. Our Festival was first organized in 2003 and is a dedicated festival, i.e. we screen exclusively the movies which bring up or relate to Jewish issues. We try to show good movies only and those which were not presented before at any other Jewish festival in Poland.

Since 2003, we have managed to present to the country's audience over 510 productions from 28 countries from all over the world. The films we have screened include tons of Oscar nominees, several Oscar, Palm d'Or and Emmy winners, one film awarded in Karlove Vary, several movies awarded by the Israeli Film and Television Academy and one awarded by the Swedish Film Institute. "West Bank Story", which was the winner of the 1st Award David Camera at our Festival, was the Oscar winner in the same category three months later and two other films presented at our Festival, Polish "Katyn" and Israeli "Beaufort", were the Oscar nominees three months later.

The winners of our David Camera include: Paul Mazursky (Honorary 2010 David Camera given in his office in Beverly Hills), INGLOURIOUS BASTERDS by Tarantino (awarded with Special 2009 David Camera in Universal Studio, USA), Janusz Kaminski (2006 David Camera for cinematography to MUNICH by S. Spielberg), Agnes Varda and others. During the Festival many Jewish - Palestinian dialog meetings and educational programs for both sides were established.

NEWSLETTER

*10 edycja Warszawskiego Festiwalu Filmow o Tematyce Zydowskiej, Pazdziernik 25 - 30;
KINOTEKA, SWIT, ZIH*

Szanowni Panstwo,

serdecznie zapraszamy na 10. jubileuszowa edycje Warszawskiego Festiwalu Filmow o Tematyce Zydowskiej. Tegoroczna edycja dedykowana jest wybitnym twórcom filmowym - braciom Ethanowi i Joelowi Coenom, Honorowa Kamera Dawida 2012 przyznana została Braciom Coen za odwage i wnikliwosc w pokazywaniu tematyki zydowskiej oraz unikatowy wkład w swiatowa kinematografie.

Dziesiata jubileuszowa edycja Warszawskiego Festiwalu Filmow o Tematyce Zydowskiej, podobnie jak dziewięć poprzednich, bedzie doskonała okazja do zapoznania sie ze wspolczesna kinematografia zwiazana z szeroko rozumiana tematyka zydowska, ktora takze stanowi spuscizne historii Polski.

Aktualnie znajdujemy się na etapie przygotowań do najnowszej edycji Festiwalu. Niedługo zaprezentujemy oficjalnie tegoroczny repertuar i atrakcje. Prosimy sledzic nasza strone internetowa www.wjff.pl. Już dziś możemy powiedzieć, że widzowie naszego Festiwalu będą mogli w tym roku zobaczyć najnowsze wielokrotnie nagradzane produkcje takie jak: „Footnote” – laureat nominacji do Oscara 2012 oraz nominacji do Złotej Palmy 2011, „Sharqiya” – laureat nominacji do Nagrody Publiczności Berlinale 2012, „The flood” – laureat Kryształowego Niedźwiedzia 2011, „Wszystkie odloty Chayenne'a” – laureat nominacji do Złotej Palmy Cannes 2011 oraz wielu nagród na festiwalach we Włoszech a także polska premiere najnowszej

produkcji niemieckiej ze wspaniałym Mateuszem Damięckim w roli głównej „Remembrance”.

Pragnelibyśmy, aby 10. jubileuszowa edycja naszego Festiwalu miała charakter wyjątkowy, dlatego oprócz projekcji filmów planujemy szereg atrakcji, m.in. spotkanie z Alexem Claudem, reżyserem dźwięku dwóch fantastycznych izraelskich filmów prezentowanych na Festiwalu: „The footnote” oraz „Shariya”, spotkanie z odtwórcą roli głównej filmu „Remembrance” Mateuszem Damięckim, a także spotkanie z Ryszardem Ronczewskim, który zagrał główną rolę w filmie „Kaddish for a friend”.

Bardzo nam przykro, że pomimo czynionych przez nas starań oraz pomimo sukcesów, które każdego roku odnosi nasz Festiwal, polskie instytucje państwowe po raz kolejny odmawiają udzielenia nam wsparcia finansowego. Wsparcie to jest niezbędne dla istnienia Festiwalu oraz możliwości jego rozwoju. Nie potrafimy zrozumieć dlaczego polskie instytucje państwowe nie chcą wspierać naszej inicjatywy popularyzującej kulturę żydowską, która przecież od wielu lat jest nieodłączną częścią kultury polskiej.

Wiecej na temat sytuacji naszego Festiwalu, w której został postawiony do przeczytania w linku:

http://www.wjff.pl/oswiadczenia/oswiadczenie_po_wyroku_sadu_apelacyjnego_ds.pdf

Wiecej informacji na stronie www.wjff.pl

Korzystając z okazji pragnę złożyć Państwu najlepsze życzenia noworoczne. Shana Tova!

Daniel Strehlau
Dyrektor Festiwalu

W tym roku naszymi partnerami są:

Honorowy Patronat: Sz. P. Marszałek Adam Struzik, Marszałek Województwa Mazowieckiego, Sz. P. Minister Bogdan Zdrojewski, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Kinoteka, Fundacja współpracy niemiecko-polskiej, Dom Kultury „Swit” Mazowsze – serce Polski, Reklama XXL, HBZ, Telewizja Polska, iplex.pl, Informator Kulturalny Gdzie? Co?, cinema.pl, kulturalnie.waw.pl, glidia.p

[Info ogólne o edycjach i laureatach Festiwalu](#)

Jestemy pierwszym żydowskim Festiwalem Filmowym w Polsce, jaki kiedykolwiek istniał w tej części Europy. Festiwal nasz powstał w roku 2003 i jest festiwalem profilowanym, to znaczy pokazujemy tylko i wyłącznie filmy, które zawierają elementy tematyki żydowskiej. Staramy się puszczać tylko dobre filmy i takie, które nie były prezentowane na żadnym Festiwalu żydowskim w Polsce.

Od roku 2003 zdążyliśmy pokazać krajowej publiczności ponad 510 najważniejszych produkcji z 28 krajów świata. Wśród naszych filmów znalazło się kilkadziesiąt nominowanych do Oscara, kilkunastu laureatów Oscarów, Canneskich Palm, kilku laureatów nagród Emmy, jeden film nagrodzony w Karlovyh Varach, kilkanaście filmów z nagrodami Izraelskiej Akademii Filmowej, jeden z nagrodami Szwedzkiej Akademii Filmowej. Film „West Bank Story”, który otrzymał u nas 1. Nagrodę Kamery Dawida, dostał 3 miesiące później Oscara w tej samej kategorii, a dwa inne filmy prezentowane na naszym Festiwalu: polski KATYŃ i izraelski BEAUFORT otrzymały 3 miesiące później nominacje do Oscara.

Niektórzy laureaci naszych Kamer Dawida to: Paul Mazursky i Honorowa Kamera Dawida 2010 wręczona w jego biurze w Beverly Hills, INGLOURIOUS BASTERDS Tarantino: został nagrodzony Nagrodą

Specjalna KAMERA DAWIDA`09 wręczona w Universal Studio, USA, Janusz Kaminski i Kamera Dawida`06 za zdjęcia do MONACHIUM w reż. S. Spielberga, Agnes Varda inni. Festiwal organizował wiele pokojowych spotkań żydowsko - palestyńskich zawierających program edukacyjny dla obu stron.